livres et médias

Prix SCF-Ile-de-France de médiation scientifique 2025

« Maman Chercheuse »

Un projet récompensé par le prix SCF-IdF de médiation scientifique 2025

Le projet *Maman Chercheuse* propose une série de vidéos graphiques originales, à mi-chemin entre bande dessinée animée et sketch humoristique, qui vulgarisent la recherche en chimie tout en valorisant le rôle des femmes scientifiques[(1)]. Imaginé par Sidonie Rosset* (ENS, PSL), alors étudiante en Master 2 dans le cadre de l'UE de Chimie supramoléculaire sous la direction de Valérie Marvaud (CNRS, Sorbonne Université), ce projet est né comme un exercice de médiation scientifique… avant de devenir une véritable aventure, remarquée et soutenue.

Un format créatif et accessible

Le principe est aussi simple qu'efficace : dans des vidéos de cinq minutes, une mère chercheuse explique son travail à sa fille. Les dialogues, pleins de répartie et d'humour, donnent vie à des thématiques complexes, transformées en petites histoires savoureuses. Les dessins drôles et espiègles, réalisés à main levée par Léonard, frère de Sidonie, accentuent la légèreté du ton tout en aidant à comprendre les concepts.

L'originalité de *Maman Chercheuse* réside dans ce mélange de rigueur scientifique et d'humour visuel, qui rend la chimie accessible à tous, du grand public curieux aux élèves de collège ou lycée.

Extrait de l'épisode 2 sur les fluorophes de *Maman Chercheuse* réalisé par Léonard Rosset, 2025, DR.

Trois épisodes déjà disponibles

Trois vidéos sont aujourd'hui en ligne, chacune explorant un thème scientifique différent.

Les dendrimères : le taxi des médicaments

Les dendrimères, grandes molécules ramifiées, sont présentés comme des taxis capables de transporter les médicaments jusqu'à leur cible. Un sujet de chimie moléculaire et de nanomédecine qui, sous la plume graphique de Sidonie et Léonard, devient une histoire claire et drôle.

Les fluorophores : les enquêteurs de la phagocytose

L'épisode dévoile le rôle de ces molécules qui s'illuminent et permettent de « voir » le vivant. De la microscopie à la recherche biomédicale, les fluorophores se parent ici d'un halo comique qui rend la fluorescence lumineuse… au sens propre comme au figuré.

Les microglies : les aspirateurs des rails

Ces cellules du cerveau, encore méconnues du grand public, sont introduites comme les « gardiennes » du système nerveux. À travers un ton humoristique, elles deviennent des personnages attachants, chargés de défendre et de réparer.

Quatre autres épisodes sont déjà en préparation, et l'on espère que beaucoup suivront !

Vulgariser et valoriser

À travers *Maman Chercheuse*, Sidonie Rosset poursuit une double ambition : ouvrir les portes de la recherche en chimie en rendant ses avancées accessibles et attrayantes pour un public non spécialiste, tout en valorisant la place des femmes dans les sciences. Le choix de mettre en scène une chercheuse qui dialogue avec sa fille illustre l'équilibre entre carrière scientifique et vie familiale. Et le fait que la voix de l'enfant soit celle d'une petite fille prend tout son sens : l'initiative se veut aussi source d'inspiration pour les jeunes spectatrices, en leur montrant qu'elles peuvent, elles aussi, se projeter dans une carrière scientifique.

Une démarche saluée

Soutenu dès l'origine par les enseignants du Master de Chimie de Sorbonne Université, le projet a rapidement trouvé un écho auprès d'institutions scientifiques. La Fondation de la Maison de la Chimie a apporté son soutien, et le bureau de la section Ile-de-France de la Société Chimique de France (SCF-IdF)[(2)] a distingué *Maman Chercheuse* et ses auteurs du prix de médiation scientifique 2025. La remise du prix s'est déroulée sous de vifs applaudissements du public (à la suite de la projection d'une des vidéos), témoignage de l'enthousiasme suscité par cette initiative.

Une reconnaissance qui souligne l'importance de tels projets pour rapprocher science et société.

Avec son humour, ses graphismes inventifs et son regard résolument inclusif, *Maman Chercheuse* prouve que la chimie peut se raconter autrement et captiver un public bien au-delà des laboratoires.

*sidonie.rosset@ens.psl.eu

(1) www.youtube.com/@MamanChercheuse
N'hésitez pas à vous abonner !

(2) Contact : bureau-idf@societechimiquedefrance.fr